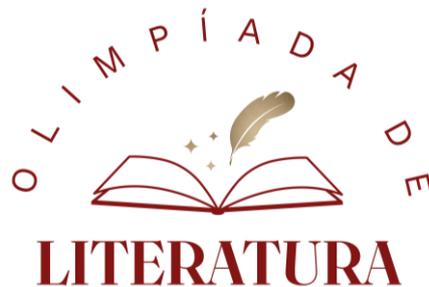




## Prova – Edição de Férias

Júnior 5: A Máquina do Tempo



\* Prova aplicada no dia 01/02/2024, pelo site [www.olimpiadadeliteratura.com](http://www.olimpiadadeliteratura.com).

### INSTRUÇÕES INICIAIS.

**Prezado(a) competidor(a), leia atentamente as instruções abaixo:**

- 1 - A prova tem duração de 1h (uma hora). Terminado o tempo, a prova será interrompida e enviada automaticamente à Comissão Organizadora da OL, que avaliará apenas as questões respondidas.
- 2 - Você tem apenas 1 (uma) tentativa. Depois de terminar a prova, não é possível retornar a ela e fazer alterações.
- 3 - A prova é individual e só poderá ser respondida pela pessoa inscrita, sob pena de desclassificação da competição e banimento das competições futuras.
4. Há questões de múltipla escolha, associação e verdadeiro ou falso. Todas as questões têm uma única resposta correta.
- 5 - A pontuação que você obtiver nesta prova será enviada por e-mail logo que você responder a todas as questões ou que o tempo de prova terminar.
- 6 - A pontuação máxima desta prova é de 1000 (mil) pontos.
- 7 - Para responder às questões desta prova, você deve levar em conta apenas o enunciado das questões e o livro *A Máquina do Tempo*.

Boa Prova!



### Perguntas Iniciais

1. (+30) Como o Viajante descobriu a possibilidade de viajar no tempo?
  - (A) Alguém lhe ensinou.
  - (B) Foi o resultado de seus estudos aprofundados.
  - (C) Ele encontrou um objeto fantástico.
  - (D) Ele teve um sonho revelador.
  - (E) Ele recebeu a visita de um outro viajante.
  
2. (+30) Enquanto uma pessoa está viajando na máquina do tempo, o que acontece se ela não parar?
  - (A) Ela vai perdendo velocidade.
  - (B) Ela vai ganhando velocidade.
  - (C) A direção da máquina se inverte: se a pessoa estava viajando para o futuro, começa a ir para o passado, e vice-versa.
  - (D) Diminui a exatidão do tempo de destino mostrada no marcador.
  - (E) Aumenta a exatidão do tempo de destino mostrada no marcador.
  
3. (+30) Em determinado momento da história, o Viajante chega a uma praia com criaturas estranhas. Que criaturas eram essas?
  - (A) Caranguejos gigantes.
  - (B) Tubarões deformados.
  - (C) Aranhas com duas cabeças.
  - (D) Seres de luz.
  - (E) Animais-robôs.
  
4. (+30) Onde a máquina do tempo do Viajante esteve escondida em grande parte da história?
  - (A) Dentro de uma estátua.
  - (B) No Palácio de Porcelana Verde.
  - (C) No quarto de um Morlock.
  - (D) Na cabana de um Elói.
  - (E) Na floresta depois da colina.



5. (+30) Qual é a sensação física de viajar no tempo?
- (A) Desagradável: a pessoa sente o próprio corpo envelhecendo.
  - (B) Agradável: a pessoa sente o próprio corpo rejuvenescendo.
  - (C) Desagradável: a pessoa sente muito calor.
  - (D) Desagradável: a pessoa sente como se estivesse caindo.
  - (E) Agradável: a pessoa sente-se completamente descansada.
6. (+30) Por que Weena passou a amar o Viajante?
- (A) Porque ele lhe deu flores.
  - (B) Por causa de sua máquina.
  - (C) Por causa de sua aparência.
  - (D) Porque ele a salvou.
  - (E) Porque todos os Elóis amavam o Viajante profundamente.
7. (+30) Quando o viajante chega ao futuro, como ele fica sabendo em que ano está?
- (A) Ele vê em uma placa.
  - (B) Ele deduz das características geológicas.
  - (C) Ele vê em sua máquina.
  - (D) Alguém lhe conta.
  - (E) Ele pressente.
8. (+30) No mundo subterrâneo, por que os fósforos são importantes para o Viajante?
- (A) Porque eles lhe dão calor.
  - (B) Porque o ajudam a operar sua máquina.
  - (C) Porque com eles o Viajante pode fazer uma fogueira.
  - (D) Porque com eles o Viajante pode acender uma vela para cumprir um ritual importante.
  - (E) Porque o ajudam a espantar o inimigo.



9. (+30) Qual era a maior dificuldade do Viajante ao tentar aprender o idioma dos Elóis?
- (A) A quantidade de palavras.
  - (B) A inconstância daqueles que o ensinavam.
  - (C) Sua inaptidão para línguas.
  - (D) A sintaxe complexa.
  - (E) Os vários dialetos.
10. (+30) Por que, depois de retornar ao presente, o Viajante decide usar sua máquina outra vez?
- (A) Para destruí-la.
  - (B) Para coletar evidências.
  - (C) Para salvar Weena.
  - (D) Para mudar o futuro.
  - (E) Para mudar o passado.
11. (+30) Como o Viajante do tempo chega ao mundo subterrâneo?
- (A) Ele usa sua máquina.
  - (B) Ele cava um túnel.
  - (C) Ele desce por um poço.
  - (D) Ele segue uma trilha.
  - (E) Ele encontra uma caverna.
12. (+30) Por que, em determinado momento de sua jornada na máquina, o Viajante só via a cor cinza ao olhar para cima?
- (A) Porque era a cor das engrenagens que se moviam ao redor da máquina a uma velocidade estonteante.
  - (B) Porque era a cor do teto da máquina do tempo.
  - (C) Porque era a cor dos tuneis que ligam espaço e tempo, as chamadas fissuras temporais.
  - (D) Porque durante a jornada na máquina o viajante estava fora da realidade.
  - (E) Porque era a cor resultante da alternância entre a luz do dia e a escuridão da noite.



13. (+30) Imagine que H. G. Wells tivesse escrito um livro no qual o Viajante do Tempo, ao invés de ter viajado a quantidade de anos que viajou para o futuro em *A Máquina do Tempo*, tivesse viajado a mesma quantidade de anos para o passado. O que provavelmente o Viajante teria visto nessa história? Para responder a essa pergunta, leve em consideração somente o tempo, não a geografia.

- (A) Dinossauros passeando pela Terra.
- (B) A construção das pirâmides do Egito.
- (C) O surgimento do Planeta Terra.
- (D) Napoleão Bonaparte abalando a Europa.
- (E) Homens das cavernas.



14. (+30) Qual das pinturas a seguir contém a representação artística de uma criatura parecida com a escultura que o Viajante esmurrou até amassar?

(A)



(B)



(C)



(D)





### **Ordem Narrativa**

(+8 cada item) Organize os fatos na ordem em que eles foram narrados no livro.

1º = apareceu por primeiro no livro; 2º = apareceu por segundo etc.

- (4º) Apavorado, o viajante se dá conta de que sua máquina sumiu.
- (1º) O viajante expõe suas concepções em relação ao tempo.
- (8º) O viajante recupera sua máquina do tempo.
- (7º) O viajante incendeia uma floresta.
- (2º) Em situação deplorável, o viajante aparece a um grupo de amigos.
- (5º) O viajante vai ao mundo subterrâneo.
- (9º) O viajante desaparece e não é mais encontrado por seus colegas.
- (6º) De forma totalmente inesperada, o viajante encontra artefatos bem conhecidos por ele.
- (3º) O viajante tem uma recepção agradável por criaturas muito diferente de nós.

### **As Duas Raças do Futuro**

Para cada característica descrita, assinale se ela pertence apenas aos Elois, apenas aos Morlocks, a ambas as raças ou a nenhuma delas.

1. (+8) São extremamente fortes.

- (A) Elóis.
- (B) Morlocks.
- (C) Ambas as raças.
- (D) Nenhuma das raças.

2. (+8) Não suportam a luz.

- (A) Elóis.
- (B) Morlocks.
- (C) Ambas as raças.
- (D) Nenhuma das raças.



3. (+8) Têm medo da escuridão.
- (A) Elóis.  
(B) Morlocks.  
(C) Ambas as raças.  
(D) Nenhuma das raças.
4. (+8) Vivem em um mundo subterrâneo.
- (A) Elóis.  
(B) Morlocks.  
(C) Ambas as raças.  
(D) Nenhuma das raças.
5. (+8) Costumam ser hostis em relação ao Viajante do Tempo.
- (A) Elóis.  
(B) Morlocks.  
(C) Ambas as raças.  
(D) Nenhuma das raças.
6. (+8) São fracos em comparação à raça humana atual.
- (A) Elóis.  
(B) Morlocks.  
(C) Ambas as raças.  
(D) Nenhuma das raças.
7. (+8) São fortes em comparação à raça humana atual.
- (A) Elóis.  
(B) Morlocks.  
(C) Ambas as raças.  
(D) Nenhuma das raças.



8. (+8) Dominam tecnologia avançada.

- (A) Elóis.
- (B) Morlocks.
- (C) Ambas as raças.
- (D) Nenhuma das raças.

9. (+8) Têm interesse pelo conhecimento histórico.

- (A) Elóis.
- (B) Morlocks.
- (C) Ambas as raças.
- (D) Nenhuma das raças.

10. (+8) Causam repulsa ao Viajante.

- (A) Elóis.
- (B) Morlocks.
- (C) Ambas as raças.
- (D) Nenhuma das raças.

### **Aprofundamento**

1. (+35) De acordo com a teoria normalmente aceita (mas refutada pelo Viajante do Tempo), o que pode ser dito acerca das três dimensões espaciais e do tempo?
- (A) Não há diferença alguma entre o tempo e as outras dimensões, pois tanto elas como ele podem ser medidos.
  - (B) O tempo é diferente das outras dimensões, pois só ele pode ser medido.
  - (C) O tempo é diferente das outras dimensões, pois só elas podem ser medidas.
  - (D) O tempo é diferente das outras dimensões, pois não podemos nos mover livremente nelas.
  - (E) O tempo é diferente das outras dimensões, pois não podemos nos mover livremente nele.



2. (+35) Ao descobrir como era a relação do povo da superfície com a natureza, a que conclusão o Viajante chegou?
- (A) Que o povo sofria, porque durante muitas gerações havia negligenciado a natureza e agora sofria as consequências dessa má conduta.
- (B) Que eles foram recompensados pela natureza por conta do respeito que tiveram para com ela. Ou seja, que o povo da superfície não colocou seus interesses acima dos da natureza e, por causa disso, vivia agora em um mundo paradisíaco.
- (C) Que o povo da superfície desfrutava de uma conquista total da natureza, obtida por seus antepassados. Ou seja, foi porque várias gerações humanas moldaram a natureza de acordo com seus interesses que agora viviam em um mundo paradisíaco.
- (D) Que o povo da superfície vivia totalmente separado da natureza, de modo que seu destino e bem-estar não dependiam dela.
- (E) Que o povo da superfície sofria, porque não conseguiu executar seu projeto arrogante de moldar a natureza de acordo com seus próprios desejos.
3. (+35) Marque a situação que, nos dias de hoje, normalmente envolveria um sentimento mais próximo ao de um Elói quando convidado a ir para o mundo subterrâneo.
- (A) O sentimento de uma mulher modesta e sensível ao receber propostas indecentes de um homem bêbado.
- (B) O sentimento de um amante da arte ao ser convidado para o maior museu do mundo.
- (C) O sentimento de um bravo soldado ao ser convocado para uma guerra.
- (D) O sentimento de uma criança ao ser libertada de um sequestro.
- (E) O sentimento de um político corrupto ao desviar dinheiro público.



4. (+50) Leia abaixo uma fala do personagem Mustafá Mond no livro *Admirável Mundo Novo*, de Aldous Huxley, cuja história se passa no ano de 2540 d. C.:

“Meu jovem amigo, a civilização não tem nenhuma necessidade de nobreza ou de heroísmo. Essas coisas são sintomas de incapacidade política. Numa sociedade convenientemente organizada como a nossa, ninguém tem oportunidade para ser nobre ou heroico. É preciso que as coisas se tornem profundamente instáveis para que tal oportunidade possa apresentar-se. Onde houver guerras, onde houver obrigações de fidelidade múltiplas e antagônicas, onde houver tentações a que se deva resistir, objetos de amor pelos quais se deva combater ou que seja preciso defender, aí, evidentemente, a nobreza e o heroísmo terão algum sentido. Mas não há guerras em nossos dias. Toma-se o maior cuidado em evitar amores extremados, seja por quem for. Não há nada que se assemelhe a obrigações de fidelidade antagônicas; todos são condicionados de tal modo que ninguém pode deixar de fazer o que deve. E o que se deve fazer é, em geral, tão agradável, deixa-se margem a tão grande número de impulsos naturais, que não há, verdadeiramente, tentações a que se deva resistir”.

Comparando a humanidade de 2540 d.C., conforme descrito no trecho acima, com a humanidade representada pelos Eloi em 802.701 d.C., conforme descrito em *A Máquina do Tempo*, analise as afirmações a seguir:

- I – Assim como no mundo de 2540 d.C., em 802.701 d.C. a humanidade viverá em grande estabilidade, conforto e paz, sem obrigações ou temores.  
II – Assim como em 2540 d.C., em 802.701 d.C. a humanidade viverá em função do que é agradável e prazeroso, evitando tudo o que possa causar desconforto e dor.  
III – Seja em 2450 d.C., seja em 802.701 d.C.: o homem do futuro será superficial e medíocre, não tendo qualquer preocupação moral acerca de valores que ultrapassem os impulsos ou sensações imediatas.  
IV – Assim como em 2540 d.C., a estabilidade social e material da humanidade de 802.701 d.C. será garantida por um governo centralizado.

O que está correto?

- (A) As afirmações I e II, apenas.  
(B) As afirmações I e III, apenas.  
(C) As afirmações II e III, apenas.  
(D) As afirmações II, III e IV, apenas.  
(E) Todas as afirmações.



### Verdadeiro ou Falso

(+14 cada item) Para cada afirmação, assinale V (Verdadeiro) ou F (Falso).

- (F) O Viajante do Tempo primeiro viaja para o passado e, então, para o futuro.
- (F) O Viajante do tempo vai ao passado para tentar impedir um assassinato.
- (V) As primeiras pessoas que o Viajante encontrou no futuro não demonstraram sinal de medo ao vê-lo.
- (V) O Viajante do Tempo não conhecia a maior parte das frutas no seu destino.
- (F) Alguém roubou a Máquina do Tempo viajando nela.
- (V) Não havia idosos ou doentes no povo da superfície.
- (V) Os habitantes da superfície não se importam muito uns com os outros.

### Novos Tempos

Leia abaixo um trecho de *A Máquina do Tempo*:

“Mas, com essa mudança de condições, vêm inevitavelmente adaptações à mudança. A menos que a ciência biológica seja um amontoado de erros, qual é a causa da inteligência e do vigor humano? A dificuldade e a liberdade: condições nas quais sobrevivem os ativos, os fortes e os espertos, enquanto os mais fracos são levados ao paredão; condições que favorecem a aliança leal de homens capazes, pautada no autocontrole, na paciência e na determinação. E a instituição da família e as emoções que dela resultam, o ciúme feroz, a ternura pelos rebentos, a devoção parental, tudo isso encontra justificativa e fundamento nos perigos iminentes aos pequenos. Agora, onde estão esses perigos iminentes? Está surgindo um sentimento — que ainda há de crescer — contra o ciúme conjugal, contra a maternidade feroz, contra todos os tipos de paixão; coisas desnecessárias agora, e coisas que fazem de nós sobrevivências selvagens desconfortáveis, discórdias numa vida refinada e agradável.”

Considerando esse trecho e o livro como um todo, responda às perguntas desta seção.



1. (+35) O que causa a mudança evolutiva nos seres humanos?
  - (A) A inteligência e o vigor humanos.
  - (B) As circunstâncias em que eles estão inseridos.
  - (C) As alianças, o autocontrole, a paciência e a determinação.
  - (D) A instituição da família.
  - (E) Discórdias em uma vida refinada.
  
2. (+35) Segundo a teoria expressa no trecho, qual a razão de existir a família e a ternura e devoção pelos filhos?
  - (A) Porque todos devem adaptar-se.
  - (B) Porque a evolução sempre nos impulsiona nessa direção.
  - (C) Porque o mundo é um lugar perigoso.
  - (D) Porque elas são desnecessárias.
  - (E) Porque são inatas ao ser humano.
  
3. (+35) O que o autor quis dizer com “os mais fracos são levados ao paredão”?
  - (A) Eles são eliminados.
  - (B) Eles são presos.
  - (C) Eles não conseguem felicidade.
  - (D) Eles se adaptam.
  - (E) Eles se tornam fortes.
  
4. (+35) Segundo o que podemos inferir do texto, nesses novos tempos que estão chegando, como podemos classificar um casal fiel e que se esforça por manter a fidelidade?
  - (A) Ele é a base de uma sociedade saudável.
  - (B) Ele sustenta sentimentos que sempre foram desnecessários.
  - (C) Ele é ultrapassado.
  - (D) Ele é o futuro.
  - (E) Ele é perigoso.



5. (+35) Qual das alternativas abaixo melhor indica o tipo de perspectiva adotada pelo narrador em suas observações?
- (A) Sua perspectiva é cristã: ele vê a humanidade a partir de sua relação com Deus.
  - (B) Sua perspectiva é humanista: para ele, o ponto de partida da análise deve ser o fato de que cada vida humana é única e insubstituível.
  - (C) Sua perspectiva é progressista: para ele, os seres humanos se tornarão mais fortes e inteligentes, pois estarão livres das amarras de valores como o da família.
  - (D) Sua perspectiva é tecnológica: a humanidade caminhará para avanços tecnológicos cada vez maiores, chegando ao seu ápice no ano 802.701 d.C.
  - (E) Sua perspectiva é materialista e cientificista: a humanidade, seus valores e sentimentos são inteiramente determinados por fatores ambientais e biológicos.